ENCUESTA DE PERCEPCIÓN DE ESTUDIANTES SOBRE CURSOS Y PROFESORES FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO PRIMER SEMESTRE 2019

Este documento tiene como objetivo informar sobre el alcance de la encuesta de percepción de estudiantes (EPE) que ha sido aplicada este semestre en la facultad de arquitectura y diseño, así como los lineamientos que se han seguido para la calificación y reporte de resultados.

¿Qué se evalúa?

La EPE indaga por la percepción de los estudiantes sobre diferentes aspectos de la docencia en los cursos que toman cada semestre. A continuación, se presentan los tipos de cursos definidos por la facultad de arquitectura y diseño, las preguntas utilizadas en cada tipo de curso y la ponderación que tuvo cada uno de los aspectos en la calificación.

Tipos de curso

Los tipos de cursos que se evaluaron durante el semestre 2019-10 en la facultad de arquitectura y diseño fueron

- Ciclo básico (CB)
- Dinámica individualizada (DI)
- Laboratorio (L)
- Taller TMS (TM)
- Taller y PBL (TB)
- Teórico (T)

Tipos de cursos y aspectos

Los aspectos evaluados para cada tipo de curso son:

ASPECTOS DE LA DOCENCIA	CICLO BÁSICO	DINÁMICA INDIVIDUALIZADA	LABORATORIO	TALLER TMS	TALLER Y PBL	TEÓRICO
Carga académica	Х		X	Х		
Coherencia	Х	X	X	Х	Х	Χ
Flexibilidad metodológica		X				
Fomento de autonomía		Х	Х			
Fomento de la creatividad		Х		Х	Х	
Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	Х	х	х	Х	Х	Х
Gestión de clase	Х		X	Х		
Materiales						Χ
Percepción de aprendizaje					Х	
Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación	Х	Х	Х	Х	Х	Х
Trato a estudiantes	Х	Х	X	Х	Х	Х



Preguntas según los aspectos evaluados

Las siguientes son las preguntas que se aplicaron para cada aspecto, según el tipo de curso.

Aspecto	Pregunta	СВ	DI	L	Т	ТВ	TM
6	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacior	nes so	bre E	STE	CUF	RSO.	
Carga académica	El tiempo fuera de clase que demandan las actividades del curso es adecuado.	Х		Х			Х
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacion	nes so	bre E	STE	CUF	RSO.	
	El material de estudio es un apoyo para el proceso y la autonomía en el desarrollo de los proyectos (material de estudio se refiere a los recursos que utilizan los estudiantes como apoyo en el curso; incluye lecturas, casos de estudio, libros, software específico, presentaciones, etc.).	Х					x
	El material de estudio es adecuado para el logro de los objetivos del curso (material de estudio se refiere a los recursos que utilizan los estudiantes como apoyo en el curso; incluye lecturas, casos de estudio, libros, software específico, presentaciones, etc.).				Х		
Coherencia	El material de estudio propuesto por el profesor es relevante para el desarrollo del proyecto (material de estudio se refiere a los recursos que utilizan los estudiantes como apoyo en el curso; incluye lecturas, casos de estudio, libros, software específico, presentaciones, etc.).		×				
	El material de estudio y de apoyo es pertinente para preparar el trabajo del estudiante (material de estudio se refiere a los recursos que utilizan los estudiantes como apoyo en el curso; incluye lecturas, casos de estudio, libros, software específico, presentaciones, etc. y material de apoyo docente se refiere a los recursos que utiliza el profesor como apoyo en el curso, incluye diapositivas, videos, pistas de audio, tableros electrónicos, etc.).			x		X	
	Las actividades del curso permiten una adecuada preparación para las evaluaciones.	Х	Х		Х	Х	
	Las actividades están orientadas al logro de los objetivos del curso.	Х	Х	Х	Х		Х
	Las evaluaciones dan cuenta del cumplimiento de los objetivos del curso.	Х		Х		Х	Х
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacior	nes so	bre E	STE	CUF	RSO.	
Flexibilidad	El curso propicia y fomenta otras maneras de aprender y hacer.		Х				
metodológica del curso	Este curso me ha permitido aprender a mi propio ritmo.		Х				
curso	La metodología de este curso se adapta a las diferentes formas de aprender.		Х				
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afir PROFESOR/A [].	macio	ones	sob	re E	L/LA	
Fomento de	El profesor me anima a hacer preguntas cuando no entiendo o quiero profundizar en un tema.		Х	х			
autonomía	El profesor me permite tener autonomía en el desarrollo del (los) proyecto(s).		Х				
	El profesor trata de entender cómo yo veo las cosas antes de sugerirme nuevas formas de hacerlas.		Х	х			
	Siento que el profesor me ofrece opciones para elegir sobre el modo de llevar a cabo las actividades de aprendizaje.			х			
	Siento que el profesor me comprende.		Х	Х			
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacion	nes so	bre E	STE	CUF	RSO.	
	En este curso las actividades estimulan el desarrollo de la creatividad.		Х			Χ	
Fomento de la creatividad	Este curso me permite unir destreza, conocimiento e imaginación.		Х			Х	Х
	Este curso permite generar posibilidades diversas comprendiendo el aporte original con relación a lo existente.		Х				Х
	Este curso proporciona herramientas para estimular la creatividad.					Х	Х
Fomento de pensamiento crítico,	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afir PROFESOR/A [].	macio	ones	sob	re E	L/LA	



70[₹]

discusión y	El profesor fomenta la autocrítica como parte del desarrollo de los trabajos.		Х				
participación	El profesor fomenta que los estudiantes aporten opiniones y comentarios soportados con	Х	Х	Х	Х		Х
	argumentos y evidencias. El profesor fomenta que los estudiantes respalden su trabajo con argumentos y						
	evidencias.		Х			Х	
	El profesor invita a analizar de manera crítica las situaciones y problemas de los contenidos de clase.	х		х	X	Х	х
	El profesor plantea cuestionamientos que invitan a profundizar sobre los temas vistos.		Х		Χ	Х	Х
	El profesor promueve el análisis de los temas y las ideas de forma rigurosa.			Х			
	El profesor genera un ambiente de confianza para que los estudiantes participen y hagan preguntas.	х	Х	х	X	Х	х
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afir PROFESOR/A [].	maci	ones	sob	re E	L/L/	4
Gestión de clase	Gestión de clase El profesor prevé el tiempo que demandan las actividades fuera de clase.			Х			Х
El profesor usa el tiempo de clase de manera provechosa y organizada.							Х
Las temáticas y las actividades programadas se cumplen adecuadamente.				Х			Х
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacio	nes sc	bre E	STE	CUF	RSO.	
	Los casos de estudio fomentan mi interés por los temas del curso.				Х		
Materiales	Los materiales de apoyo docente sirven para entender mejor los temas abordados en el curso (material de apoyo docente se refiere a los recursos que utiliza el profesor como apoyo en el curso, incluye diapositivas, videos, pistas de audio, tableros electrónicos, software especializado, etc.).				х		
Los temas del curso despiertan mi interés por las lecturas.					Х		
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacion	nes so	bre E	STE	CUF	RSO.	
•	Percepción de Este curso contribuye ampliamente a mi desarrollo personal o profesional.					Х	
аргенигаје	aprendizaje Lo que ofrece este curso y la forma en que se desarrolla promueve mi interés en aprender.						
	Lo que se aprende en este curso es aplicable para otras clases.					Х	
	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afirmacio	nes sc	bre E	STE	CUF	RSO.	
	En el curso se dan espacios para reflexionar y conversar sobre el desempeño de	Х	Х	х	Х	x	Х
	los estudiantes en los trabajos y actividades. En este curso se ofrecen espacios para resolver dudas sobre la retroalimentación que se ha dado a los estudiantes.			х			
Retroalimentación,	Hay espacios para resolver dudas sobre los criterios de calificación del curso.			Х	Х	Х	Х
monitoreo y criterios	La retroalimentación dada en este curso es constructiva y contribuye a mi	V	.,	,	.,	.,	.,
de calificación	proceso de aprendizaje.	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	La retroalimentación es oportuna.	Х	Х		Χ	Χ	Х
	Las instrucciones para el desarrollo de las actividades y evaluaciones del curso son		Х	Х	Х	Х	Х
claras y oportunas.			,			•	
	Los criterios de evaluación comunicados son respetados.	Х	Х	Х	Χ	Х	Х
	Se informan los criterios de calificación antes de que los estudiantes elaboren los trabajos o presenten las evaluaciones.						
Trato a estudiantes	Por favor responde qué tan de acuerdo estás con cada una de las siguientes afir PROFESOR/A [].	maci	ones	sob	re l	EL/L/	4
	El profesor es respetuoso con todos los estudiantes.	Х	Х	Х	Х	Х	Х
	·		•	•			





				ibia	1						
	El profesor les da el mismo trato a todos los estudiantes, sin discriminación.					Х	Х				
	El profesor no hace ningún comentario ni chistes sexistas o discriminatorios (raza, religión, orientación sexual, etc.).			х	х	Х	х				
	Los estudiantes tienen una relación respetuosa con el profesor.										
	En esta sección puedes escribir tus comentarios adicionales sobre el/los profesores que evaluaste.										
	¿Qué aspectos positivos resaltarías del/de la profesor/a?	х	х	х	х	Х	х				
	¿Qué recomendaciones le darías al/a la profesor/a para mejorar?	х	х	х	х	Х	х				
¿Consideras que el grupo de profesores de la unidad es bueno?	¿Consideras que el grupo de profesores de la unidad es bueno? ¿Consideras que el profesor del curso es un buen profesor?		х			x					
	¿Consideras que el grupo de profesores de la unidad es bueno?		х								
Preguntas abiertas						Х					
	¿Consideras que esta es una buena unidad?		Х								
	¿Consideras que este es un buen curso?					Х					
	¿Qué aspectos positivos resaltarías del curso?	х	х	х	х	Х	Х				
	¿Qué mejorarías de este curso?	x	х	х	x	X	x				
	¿Qué otros temas te gustaría que se incluyeran en este curso?				х						
	Si el curso tiene más de un profesor, ¿consideras que los profesores hacen un buen equipo?	х					х				
	Si el curso tiene un profesor coordinador, ¿consideras que hace un buen trabajo?	х				х					
	¿Recomendaría usted tomar este curso con este/a profesor/a?	х	х	х	х	х	х				

Ponderación de la calificación

A continuación, se presenta el peso que la facultad de arquitectura y diseño le ha dado a cada aspecto para efectos de la calificación de la encuesta. En primer lugar, se muestran aquellos aspectos que se tienen en cuenta para la calificación de los profesores. En segundo lugar, se presentan, con ponderación 0%, los aspectos para los cuales la facultad decidió recopilar información sin que esta influyera en la calificación de los profesores. Sobre estos aspectos se presenta únicamente la distribución de las respuestas en el reporte principal.

La siguiente tabla presenta las ponderaciones definidas para 2019-10.

ASPECTOS DE LA DOCENCIA	СВ	DI	L	TM	ТВ	Т
1. ASPECTOS QUE SE TIENEN EN CU		A LA CALIFIC	CACIÓN			
Coherencia	20%	15%	17%	17%	17%	20%
Flexibilidad metodológica del curso		14%				
Fomento de autonomía		14%	16%			
Fomento de la creatividad		14%		16%	17%	
Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	20%	14%	17%	17%	16%	20%
Gestión de clase	20%		16%	16%		
Materiales						20%
Percepción de Aprendizaje					16%	
Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación	20%	15%	17%	17%	17%	20%
Trato a estudiantes	20%	14%	17%	17%	17%	20%
2. ASPECTOS QUE NO SE TIENEN EN CUENTA PARA LA CALIFICA	CIÓN					
Carga académica	0%		0%	0%		



La siguiente tabla presenta las ponderaciones definidas para 2018-20.

ASPECTOS DE LA DOCENCIA	СВ	DI	L	TM	ТВ	T			
ASPECTOS QUE SE TIENEN EN CUEN	ASPECTOS QUE SE TIENEN EN CUENTA PARA LA CALIFICACIÓN								
Coherencia	20%	15%	17%	17%	17%	20%			
Flexibilidad metodológica		14%							
Fomento de autonomía		14%	16%						
Fomento de la creatividad		14%		16%	17%				
Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	20%	14%	17%	17%	16%	20%			
Gestión de clase	20%		16%	16%					
Materiales						20%			
Percepción de aprendizaje					16%				
Trato a estudiantes	20%	14%	17%	17%	17%	20%			
Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación	20%	15%	17%	17%	17%	20%			
ASPECTOS QUE NO SE TIENEN EN CUE	NTA PARA	A LA CALIFIC	CACIÓN						
Carga académica	0%		0%	0%					
TOTAL	100%	100%	100%	100%	100%	100%			

Las ponderaciones definidas para el 2018-10 fueron:

ASPECTOS DE LA DOCENCIA	СВ	DI	L	TM	TB	T
Coherencia	20%	15%	17%	17%	17%	20%
Flexibilidad Metodológica		14%				
Fomento de Autonomía		14%	16%			
Fomento de la Creatividad		14%		16%	17%	
Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	20%	14%	17%	17%	16%	20%
Gestión de clase	20%		16%	16%		
Materiales						20%
Retroalimentación, monitoreo y criterios de calificación	20%	15%	17%	17%	17%	20%
Percepción de Aprendizaje					16%	
Trato a estudiantes	20%	14%	17%	17%	17%	20%
TOTAL	100%	100%	100%	100%	100%	100%

Mientras que las definidas para 2017-20 fueron:

ASPECTOS DE LA DOCENCIA	DI	L	TM	ТВ	T
Coherencia	15%	17%	17%	17%	17%
Flexibilidad Metodológica	14%	16%	16%	16%	16%
Fomento de Autonomía	14%	16%		0%	0%
Fomento de la Creatividad	14%		16%	16%	0%
Fomento de pensamiento crítico, discusión y participación	14%	17%	17%	17%	17%
Materiales					16%
Monitoreo, retroalimentación y criterios de calificación	15%	17%	17%	17%	17%
Trato a estudiantes	14%	17%	17%	17%	17%
Total general	100%	100%	100%	100%	100%

Adicionalmente, la encuesta pregunta por aspectos relevantes para comprender el desarrollo de un curso que no se refieren al desempeño del profesor. Las preguntas relacionadas con estos aspectos no se tienen en cuenta en la calificación del profesor ni forman parte del reporte de resultados.



A continuación se enuncian los informes en los que se presentan dichos aspectos:

- Equipos de apoyo: Se presenta en un informe adicional sobre los equipos de apoyo, dirigido a los profesores y facultades.
- Cursos tipo E: Se presenta en un informe dirigido al centro de español.
- Innovaciones educativas con tecnología: Se presenta en un informe dirigido a Conecta-TE.